

NÄHE + FERNE

ARCHITEKTURRAUM ZWISCHEN INTIMITÄT UND GLOBALITÄT WERKBUND AKADEMIE 2016

Deutscher Werkbund Nordrhein Westfalen
in Kooperation mit
Alanus Hochschule Alfter und
Detmolder Schule für Architektur + Innenarchitektur

17.- 19. Juni 2016 in Schloss Gnadenthal bei Kleve

Leitung: Prof. Dr. Wolfgang Meisenheimer
Moderation: Prof. Eva Filter, Detmold + Prof. Benedikt Stahl, Alfter

Programm

Freitag, 17. Juni 2016

- 11:00 Uhr Begrüßung: Prof.Dr. Wolfgang Meisenheimer
Eröffnung, Einführung in den Themenkreis.
Prof. Eva Filter + Prof. Benedikt Stahl
- 14:00 Uhr Nähe modellieren - filmisch!
Susan Chales de Beaulieu, Filmemacherin, Hamburg
- 16:00 Uhr Körper - Ding - Verflechtungen - Beziehungsgefüge im Nahraum.
Prof. Eva Filter, Innenarchitektin, Detmold

Samstag, 18. Juni 2015

- 9:00 Uhr Resümee des ersten Tages.
Prof. Eva Filter + Prof. Benedikt Stahl
- 9:30 Uhr „Nähe und Ferne“ oder der neue „Situationismus“.
Prof. Manfred Lux, Architekt, Detmold
- 11:00 Uhr Von innen nach aussen und wieder zurück.
Surreale Raum-Zeit-Verknüpfungen.
Andreas Koch, Künstler, Berlin
- 14:00 Uhr Ganz nah und doch so fern.
Eine Wahrnehmungsreise durch den eigenen Körper.
Andrea Kläßen, Feldenkrais Lehrerin, Köln
- 15:00 Uhr Die ferne Nähe und die nahe Ferne in der Fotografie.
Bernard Langerock, Fotograf, Düsseldorf
- 16:30 Uhr Nahbei und Weitweg als Strategien des Blicks..
Prof. Dr. Angela Krewani, Medienwissenschaftlerin, Marburg

Sonntag, 19. Juni 2015

- 9:00 Uhr Resümee der vorherigen Tage.
Prof. Eva Filter + Prof. Benedikt Stahl
- 9:30 Uhr Die Kostbarkeit der regionalen Kultur.
Christian Uwer, Architekt, Stadtplaner, Aachen
- 11:00 Uhr Architekturen der Nähe und Ferne.
Dialektische Betrachtungen zwischen Heidegger und Adorno.
Prof.Dr.Martin Ludwig Hofmann, Humanwissenschaftler, Detmold
- 14:00 Uhr Raum und Nähe.
Prof. Dr. Gerhard Kilger, Physiker, Künstler, Berater... Dortmund
- 16:00 Uhr Abschlussgespräch, Plenum.
- 17:00 Uhr Ende der Akademie.

Anfragen zu Anmeldungen unter: nw@deutscher-werkbund.de